

ITT, OTT ÉS MINDENHOL

Jelenet részletek

2. jelenet

Marci kilép az utcára papucsban, derekára egy lepedő van kötve, telefonál.

MARCI Lujzi, menjek érted?

LUJZI Már pattogok lefelé.

MARCI Megint? És a széked?

LUJZI Lent hagytam a lépcsőházban. Nagyon remélem, hogy még meglesz.

MARCI Ja, akkor az lett a megoldás, hogy a lakásban is van egy járgány?

LUJZI Aha. Vettem még egyet a tb támogatásomból.

MARCI Komoly? *(megáll, elenged valakit)*

LUJZI Jaj, Marci, hogy vettem volna? Gurulni is tudok ám a testemmel, nemcsak pattogni a fenekemmel a lépcsőn.

Csend, Marci megáll, Lujzi irányába fordul és nézi.

LUJZI Itt vagy?

MARCI Igen, csak ezt most elképzeltem...?

LUJZI Ezt most nem. De ne röhögj már baszd meg!

Marci besegíti Lujzit a kerekesszékebe, indulnak.

MARCI Tényleg nem lehet megjavítani ezt a kibaszott liftet?

LUJZI Az pénzbe kerülne a lakóknak.

MARCI És te vagy az egyetlen, akinek szüksége van rá? Ez egy hat emeletes bérház, faszom. Legalább elengedik a lakbért?

LUJZI *(hátra fordul)* Szerinted? ... Ez egy lepedő rajtad?

MARCI Költözzünk össze, nekem is seggfej a főbérlőm.

ZOLIKA érkezik.

ZOLIKA Nálunk üres az egyik szoba a népsziben. Lift is működik.
Macskamentes.

MARCI A lift?

ZOLIKA Nem. A lakás.

MARCI Neked mi bajod a macskákkal?

ZOLIKA Nekem semmi. Azt hittem, hogy neked van.

MARCI Milyen figyelmes vagy!

Majdnem átmennek a piroson.

LUJZI ÁLLJ!

Megállnak, Lujzinak leesik a mobilja a földre, nem éri el.

MARCI De nem vágyom vissza bohém diák éveimbe, színészhallgatók közé.
Rohadó hűtő, állandó fűszag, ágyi poloska.

ZOLIKA Most volt rovarírtás. Lujzi, téged érdekelne?

LUJZI Már nincs ott az a lépcsőfok a kapu előtt? *(végre eléri a mobilját,*
felveszi)

ZOLIKA Ja de.

LUJZI Mehetünk!

MARCI Amúgy mennyi lenne a szoba, Zolika?

ZOLIKA Nyolcvankettő.

MARCI Nyolcvankettő? Ez hogy jött ki?

ZOLIKA Kockás papíron. Főbérlőm nagy matekos.

MARCI Értem. Benne van a rezsi is.

ZOLIKA Nem. Az nincs benne.

GERI érkezik.

GERI Köszí, hogy nem késtetek a forgatásról.

MARCI Miért? Késtünk?

GERI Nem, most mondom, hogy köszí, hogy időben ideértetek. Viszont esni fog, szóval menjünk a megállóba.

Most a másik irányba kezdenek el körözni.

LUJZI De akkor ez most forgatás vagy próba?

GERI Forgatás próba.

Egy sorba rendeződnek, elől megy Geri, majd Zolika, mögötte Lujzi, akit Marci tol.

LUJZI És végül kettőig leszünk? Meg kéne néznem egy albérletet.

GERI De nem kettőre mész?

LUJZI De igen.

GERI De kettőkor végzünk.

LUJZI Jó, elbasztam.

GERI El.

Geri megfordul, Zolika nekimegy.

GERI És mi van, ha nem végzünk kettőig?

LUJZI Fél kettőig.

ZOLIKA De jó! Akkor el tudom intézni a lakcímkártyámat!

GERI Egy hét haladékot adott a producer!

ZOLIKA Vao! Már ilyen komoly a dolog?

GERI Van egy srác, aki lát bennünk fantáziát.

Áthaladnak „Beatles” felállásban a zebrán, pillanatra kimerevednek, fejüket a nézők felé fordítva dúdolják az Utcazenész által játszott dallamot, majd mennek is tovább.

GERI De erről te miért nem tudsz?

ZOLIKA Nem tudom. Miért nem tudok?

Odaérnek az Utcazenész mellé.

MARCI És mi a helyzet a pályázattal? Mikor lesz eredmény, mester?

Lujzi pont ekkor adna pénzt az Utcazenésznek, de a gesztus félbe szakad.

GERI Fantasztikus hírem van!

MIND Na!

Utcazenész kiáll a zenéléssel.

GERI Nem nyertünk.

LUJZI Ne már!

MARCI Megint? Pedig ez a verzió már nagyon ütős lett!

LUJZI Mindegy... Eddig is ingyen csináltuk.

Lujzi csalódottan bedobja a pénzt az Utcazenész gitártokjába.

MARCI Ja, én igazából nem is számoltam vele.

Geri kérdően néz Marcira.

ZOLIKA Én bíztam benned, Geri! Hogy nyersz.

GERI Kösz, Zolika. Jólesik.

Elkezdik kipakolni a bábjaikat.

GERI Ha lehet egy kérdésem, miért vagy egy terítőben, Márton?

MARCI Nem terítő, lepedő. Nem tudok bejutni az albérletembe.

GERI Á, értem! Átmenetileg mi bárkit befogadunk a csajommal.

Csend.

GERI Jó, nem muszáj, barátaim...

A bábokat a magasba emelik, a Bábok életre kelnek- elindul az ő történetük is.

Egy későbbi jelenet:

TÁK (Marci báb- éne), NYÚL (Geri bábja), HAL (Zolika bábja) ÉS LUJZI BÁBJA megérkeznek egy körúti Gíroszoshoz. PEPÍNÓ, a disznófej muppet báb az egyik asztalnál plüssöknek magyaráz.

TÁK Pepínó! Öreg barátom! De jó újra látni...

NYÚL Hogy vagy Pepi? Jól nézel ki!

PEPÍNÓ Figyelj, haver, megvagyok. Sok a meló.

NYÚL Az jó. Akkor megtaláltad a helyed a városban.

PEPÍNÓ Mondjuk úgy, hogy rám talált a város.

TÁK Ez az irodád?

PEPÍNÓ Ez egy gíroszos.

TÁK De itt fogadod az ügyfeleket, nem?

PEPÍNÓ Ez akkor is egy gíroszos.

TÁK Most mit kell bunkózni? Derogálnak a régi barátaid?

PEPÍNÓ Na miért jöttetek?

NYÚL Neked jók a kapcsolataid, Pepínó. Te már ismered a várost. Talán tudnál nekünk is segíteni.

Pepi bólogat, csend.

PEPÍNÓ Mi kéne?

TÁK Kell egy hely, ahol meghúzhatjuk magunkat.

NYÚL Meg valami meló.

PEPÍNÓ *(feláll, előre jön)* Ezért kár volt ott hagyni a jó öreg szárnyas szekrényt. Ott legalább nem gyújtottak fel. Nem fulladtatok bele a csatornába... Nem zabáltak fel a patkányok... És nem súrolták fel előtte veletek a kutyaszarat. Látjátok ezt? *(megkopogtatja a saját fejét)* Ez már tömör lakkozott papírmásé. Lángtalanítva. Max egy kalapács tudná szétverni a fejem.

Feszült csend.

PEPÍNÓ Talán kéne egy terv. Valamiféle perspektíva. Legalább egy lila köd.
(többiek még mindig nem értik) Amolyan életcél féle.

TÖBBIEK Á!

LUJZIBÁB Még nem igazán ismerjük a lehetőségeinket.

NYÚL Nem volt módunk felmérni.

PEPÍNÓ Megszöktetek, csak úgy céltalanul.

TÖBBIEK Igen.

PEPÍNÓ *(jelentőségteljesen)* Nem szégyen nem ismerni a célt, de szégyen nem keresni a célt.

TÁK Rohadt kényelmetlen volt ám abban az Ikeás zsákban!

LUJZIBÁB Meg a tudat, hogy nem kellettünk.

NYÚL Elkezdtek kifaragni bennünket, de nem tetszettünk a rendezőknek, és eltettek nyersanyagoknak.

TÁK Az ő fejéből ezért is hiányzik egy darab.

HAL Hiányzik egy darab?

NYÚL Bedolgozták a Boribonba.

HAL Mi?? Melyik része lettem?

LUJZIBÁB A bal füle.

TÁK Sötét volt.

HAL Félek!!!

LUJZIBÁB És bármikor ránk nyithatták a szekrényajtót.

EGYÜTT Tudsz nekünk segíteni, Pepínó?

PEPÍNÓ *(jelentőségteljesen)* Van egy nagyon jó barátom a nyugati aluljáróban, de nem bírja a hideget. Télen mindig felvesz valakit maga helyett.

TÁK Mint micsoda?

PEPÍNÓ

Én viszont nem érek rá egész nap, haverkáim. Tetszik az ötlet vagy sem?