

PASS ANDREA

IMÁGÓ

Kamasz átváltozástörténet (részlet)

2. jelenet: Papírdoboz tejfoggal

Samu a szobájában a padlón fekszik, nővére és kishúga benyit hozzá.

Lujza egy szarvasbogarat tart a tenyerén, reptetve odatáncol Samuhoz, mutatja neki a bogarat.

LUIZA Döglött!

KLARISSZA Dobd már ki! Elkapsz tőle valamit!

LUIZA Egy szarvasbogártól??

KLARISSZA Bármitől.

LUIZA Nem baj. Én úgysem fogok meghalni.

SAMU *(Klarisszától)* Mit keresel a szekrényemben?

KLARISSZA Pólót.

SAMU Nálam?

KLARISSZA Aha. Amiben takaríthatok.

SAMU Mi??

KLARISSZA Néha kinyithatnád az ablakot. Rohadt büdös van itt.

LUIZA *(Samunak mutatja a bogarat)* Látod milyen szép? Akkora, mint egy hörcsög. Ez már inkább állat, nem? De ez ugye nem fog megrohadni?

SAMU Nem hinném.

LUIZA Akkor ki lehet tenni a polcra? Vagy az akváriumba! Úgyse kapok bele semmit.

SAMU Hol találtad?

LUIZA A McDonald'sban a műanyag villák között.

KLARISSZA Városban nincsenek szarvasbogarak.

LUIZA Szerinted hazudok?

SAMU *(nézi a bogarat)* Vajon miért döglött meg?

LUIZA Szerintem a melegtől. Kiszáradtak a szervei.

SAMU Tök egészségesnek néz ki. Kemény a páncélja.

LUIZA És fényes. *(nézegeti a bogarat)* Varázslatosan szép! Agancsa van a bogárnak! Mi miért nem vagyunk ilyen szépek? Szarvasbogár akarok lenni!

Megjelenik Boti, Samu osztálytársa, Lujza reptetve a szarvasbogarat el.

BOTI *(a bogarat reptető Lujzira)* Be van tépve?

SAMU *(nem érti, hogy került ide)* Hát te?

BOTI Én nem vagyok.

KLARISSZA Jó lenne, ha nem füstölnétek tele a szobát.

BOTI Már leszoktam. Csak megtéveszt a Hardcore sztóner alap uniformisom. *(a pólójára festett pszichedelikus ábrára mutat)* Ez csak tisztelgés a múlt előtt. Amikor többet hajtottam a cigit, mint a biciklit. Egyébként tök jól áll ez a rózsaszín haj, Klarissza.

KLARISSZA Anyád a Klarissza.

BOTI *(Samutól)* Miért? Nem így hívják?

SAMU De.

BOTI Akkor? Vagy nem rózsaszín a haja?

SAMU De.

KLARISSZA Leszállnál a hajamról?

BOTI Most miért? Nekem tökre bejön! Beránt, mint egy meszkás szeánsz.

KLARISSZA Agyhalott... *(Samu pólójával el)*

BOTI *(utána kiált)* Rugaszkodj el a materialista szemléletmódtól, Klarissza!

KLARISSZA *(kintről)* Anyád a Klarissza!

BOTI *(Samunak)* Szeretném tisztázni, hogy nekem tökre bejön a nővéred. Csak az irántad érzett tiszteletből nem hajtok rá.

SAMU Rendes gyerek vagy.

BOTI Egyébként neked mindenki csak úgy bejárkálhat a szobádba?

SAMU Úgy érzem magam, mint akit lekötöztek egy aluljáróban. Alattam dübörög a metró, fölöttem a villamos, közben minden oldalról súrol a tömeg...

BOTI Olyan, mint egy kannásboros ámokfutás. Miért nem szóltál, hogy nem jössz suliba?

SAMU Ne üvölts már!

BOTI *(halkabban)* Spontán elhatározásból kerülöd a kötelesség házára? Vagy szándékosan hagytál szarban a félig üres padban?

SAMU Túl sokat és mélyen alszom mostanában nappal. Szerintem nagyobb a súlyom alvás közben.

BOTI És ezért nem jöttél suliba?

SAMU Ahogy ma fel akartam kelni az ágyból, egyszerűen összezsugorodtam.

BOTI Nagyon egyszerű az oka. Folyamatosan stimuláljuk magunkat valamivel, közben meg pofán röhög a semmi. Szerinted lesz olyan, hogy történik valami?

SAMU Elvileg most történik.

BOTI Micsoda?

SAMU Nő a hajad, a körmöd...

BOTI A hulláknak is nő. Állítólag.

Megszólal a zene.

BOTI Hogy áll az album?

SAMU Kitaláltam a címét.

BOTI Az már valami.

BOTI És mi az?

SAMU *Szalmakazal.*

BOTI Tök jó borítót lehetne hozzá pattintani.

SAMU Vagy *Papírdoboz tejfoggal.*